



LET'S SWING

UITLEG SWING DANSEN

Wat is Swing | Swing is een dansstijl, die rond 1930 in de VS ontstaan is uit de Lindy Hop. Die dans ontstond uit de toentertijd populaire bigbandmuziek. Swing is een verzamelnaam en er bestaan dan ook meerdere swingdansen. De meesten zijn partnerdansen. Swing wordt op een basis van 6 (six-count, bijvoorbeeld de Boogiewoogie) of 8 (eight-count, bijvoorbeeld de Lindy Hop) maten gedanst. Swing is ook een Jazz-stijl. Het swingdansen en de swingjazz horen dan ook bij elkaar.

Tot de Swing behoren onder andere: Lindy Hop, Jiffy Mix, Black Bottom, Charleston, Rock' Roll, Jitterbug, Boogiewoogie, Jive en zelfs de Twist. De oorspronkelijke variant stamt uit de Danstempel Hotel Savoy in Harlem, New York en werd door de Whiteys Lindy Hoppers door de VS verspreid. Deze variant werd als Lindy Hop of Savoy-Style Swing bekend. Onderweg werden verschillende invloeden van andere dansen, zoals o.a. de Shag overgenomen. Na de Tweede Wereldoorlog kwamen trends als de Jitterbug en de Boogiewoogie op, die echter als varianten van dezelfde dans werden gezien. Met de teloorgang van de Big-Bands werd ook de Swing steeds minder gedanst. Maar de Swing dans is nooit helemaal uitgestorven en sinds 1985 wereldwijd met een revival bezig vanuit Zweden, Denemarken en de Verenigde Staten.

Tegenwoordig is het Zweedse Herräng, jaarlijks gedurende vier weken in juli de Swinghoofdstad van de wereld. Maar ook in Nederland is de Swing opnieuw populair

Swing Muziek | Eén van de belangrijkste vertegenwoordigers van het swingtijdperk was Benny Goodman, die de bijnaam King of Swing kreeg. Duke Ellington brengt de bigbandmuziek tot een nieuwe verfijning en weet met zijn orkesten en arrangementen de jazz te verheffen tot de status van kunstmuziek. De swing verenigde elementen van de muziek van de Noord Amerikaanse zwarte bevolking met elementen van de Europese muziek.

Het swing ritme gebruikt medium en uptempo ritmes. De musicus Wingie Manone omschreef dit als volgt: Een stijging van het tempo voelen, hoewel men onverstoortbaar in hetzelfde tempo speelt.

Ook de instrumentatie verschilde erg van wat daarvoor gangbaar was: Een sterke ritmesectie, meestal met contrabas en drums en meer gebruik van high-hat door de drummer. De Banjo werd vervangen door gitaar en er werd veel gebruik gemaakt van saxofoons. Met de swing begon ook de vercommercialisering van de jazz. Door de uitzending van concerten op de radio werden de bandleiders wereldwijd beroemd. Namen als Duke Ellington, Count Basie, Oscar Peterson en Louis Armstrong klinken nu nog vertrouwd in de oren. Zowel in de VS als in Europa groeide de swing uit tot de meest populaire dansmuziek.

Verschillende swingdansen

Charleston | jaren '20

Populair geworden toen professionele dansers deze dans in de Broadway musicals gingen dansen. Typisch is het voetenwerk. Vooral hoog op de voeten en een beetje deftig. Werd veel in clubs gedanst.

Gr 1/2 - gekke voetjes en handjes.

Lindy Hop | jaren '20 '30

Door Afro – Amerikanen ontwikkeld. Een wat stoerdere dans en lager bij de grond (door de knieën) dan bij de charleston. Ook zie je in deze stijl acrobatische stunts.

Swing | jaren '30

Swing is een dansstijl, die rond 1930 in de VS ontstaan is uit de Lindy Hop. Die dans ontstond uit de toentertijd populaire bigbandmuziek. Swing is een verzamelnaam en er bestaan dan ook meerdere swingdansen. De meesten zijn partnerdansen. Swing wordt op een basis van 6 maten (boogiewoogie) of 8 (Lindy Hop) maten gedanst. Swing is ook een Jazz-stijl. Het swingdansen en de swingjazz horen dan ook bij elkaar.

Jitterbug | jaren '30 '40

Populair na de oorlog, is een hele energieke swingdans in tweetallen.

In deze dans kom je ook grappige en vrolijke bewegingen tegen.

Vertaling Jitterbug is zenuwpees... misschien vandaar al die onrustige bewegingen.

Jive | jaren '30 '40

De jive dans is meegenomen door de Amerikaanse soldaten naar Europa. Het komt voort uit de jitterbug en swing, maar heeft geen acrobatische elementen. De jive is tevens een stijldans geworden. Er zitten veel jazzy bewegingen in.

Swing | jaren '30

De swing dans is voortgekomen uit de charleston en lindy hop. Het is vaak een pareldans waarbij ze veel naar elkaar en van elkaar bewegen.

Jiffy mixer | jaren '40

De jiffy mixer is ontstaan in de jaren 40 in Amerika. Het is een square dans waarbij je van danspartner wisselt. Klappen en hoppen verwijzen nog naar de swing dansen. Deze dans werd door jong en oud gedanst.

Lambeth Walk | jaren 40

De Lambeth Walk is gebaseerd op de manier waarop de arbeiders in London rondliepen: trots, stoer en opgewekt. Het is een vrolijke loop dans die vaak in tweetallen wordt gedanst.

Dance Craze | jaren '60

In deze tijd werden er veel stijlen gemixt. Er werden steeds nieuwe trends uitgebracht (denk aan tiktok nu) Iedereen kende de dansen en op feesten werden ze volop gedanst. Een aantal bekende waren: Watusi, The Surf en The Fly.

Hawaii | jaren '50 '60 '70

Elvis toonde de schoonheid van Hawaii en de gastvrije bevolking op het paradijselijke eiland in zijn film Blue Hawaii. De dansen van daar werden daardoor erg populair. Zoals bijvoorbeeld de Hula dans

Twist | jaren '60

De twist komt van het apart bewegen van het bovenlichaam ten opzichte van je onderlichaam. Ik noem soms de wokkel (chips, gedraaide vorm) Werd erg bekend door het nummer The Twist van Chubby Checker.

Rock and Roll | jaren '50 '60

Een snelle dans ontstaan uit de swing. De Rock and roll muziek nam de plaats in van de jazz, denk aan Elvis bijvoorbeeld. Hele bekende rock and roll dansen zijn; De boogiewoogie en acrobatische dansen. Ook de musical/film Grease gaf de rock and roll grote bekendheid.

Electro Swing | swing 21^e eeuw

De Electro swing is geïnspireerd op de swing uit de 20^e eeuw. Dansen die je terugziet zijn bijvoorbeeld de charleston en de lindy hop, op hedendaagse elektronische swing muziek. Jongeren creëren hun eigen stijlen.

Kleding Let's Swing

Lambeth walk | jaren '40

jurken/hoedjes/ broek/giletje/jasje



Charleston | jaren 20

kralenkettingen, veer in het haar, zwarte glitterjurkjes, chic, pak, stropdas/strikje



Electro Swing | jaren '30 tot nu Kleurrijke jurken/rokken/stippeltjes, kleurrijke blouses



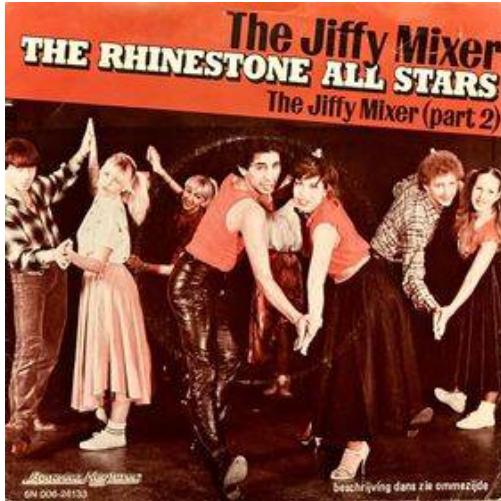
Lindy Hop | jaren '20 '30

Blouse/giletje/bretels/hoed/pet/jurken/rokken
gympjes minder chic dan de charleston



Jiffy Mixer – jaren '20 '30

Lange rokken, blouses, strikken in het haar, pakken, soms chique soms meer casual



Hawaii – jaren '50

Veel kleuren, bloemenkettingen, blouses met prints, haarbanden, haren/pony omhoog

Rieten rokjes, bloemen in het haar, pantalons



Jive – jaren '50

Jurkjes, rokken, geruite blouses, jeans / pantalons, sneakers



Dance Craze | jaren '60 diverse stijlen Watusi Surf

Groot getoupeerd haar, felle kleuren/brede rokken



Rock and Roll | jaren '50 '60

strik in het haar, paardenstaart, pettycoat, wijde rok, sjaaltje om nek, felle kleuren, leren jasjes, spijkerbroek, spijkerjasje, wit t-shirt, vetkuif



Jitterbug | jaren '40 '50

fellere kleuren blouse en rok/broek/ruitjes patroon/ pak/giletje/stropdas



Twist | jaren '60

Groot getoupeerd haar, felle kleuren veel patronen

